

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Октябрьский лицей»  
Калачевского муниципального района, Волгоградской области  
(МКОУ «Октябрьский лицей»)

Принято:

на педагогическом совете № 1217

« 31 » 08 2022г.

Ст.воспитатель  Ф.А.Буданова

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ

«Октябрьский лицей»

 2022г

И.О.Парусова



**Рабочая программа**  
**Старшей группы «Капелька»**  
на 2022-2023 г.

составил воспитатель:

Голикова А.Н.

п. Октябрьский 2022г.

2022 г.

## Содержание

### 1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы.....	5
1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....	6
1.4 Возрастные особенности детей средней группы.....	8
1.5 Индивидуальная характеристика.....	11
1.6 Планируемый результат.....	12

### 2. Содержательный раздел

2.1	Социально-коммуникативное развитие.....	25
2.2	Познавательное развитие.....	30
2.3	Речевое развитие.....	37
2.4	Художественно-эстетическое развитие.....	40
2.5	Физическое развитие.....	50
2.6	Комплексно - тематическое планирование.....	60

### 3. Организационный раздел:

3.1	Режим двигательной активности детей.....	79
3.2	Проектирование воспитательно –образовательного процесса с детьми... ..	80
3.3	Режим дня.....	81
3.4	Работа с родителями.....	87
3.5	Региональный компонент.....	98
3.6	Самостоятельная деятельность детей.....	110
3.7	Оснащение группы.....	118
3.8	Список литературы.....	123

## **1. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

**Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы «Капелька» МКОУ «Октябрьский лицей» (дошкольные группы)**

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми старшей группы и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с Программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, В.В.Гербовой.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 2 июля 2021 года;
2. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждёнными постановлением главного санитарного врача от 27.10.2020 № 32, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждёнными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28
3. Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 января 2012 г. №22946 "Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении";
5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москвы "Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования";
6. Уставом МКОУ «Октябрьский лицей» (дошкольные группы)

Программа предназначена для работы с детьми общеобразовательной группы и с детьми группы ОВЗ.

развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Данная программа позволяет обеспечить гармоничное, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

## **1.2 Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы.**

**Цель** - Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Задачи.**

Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

Уважительное отношение к результатам детского творчества.

Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### 1.3 Принципы и подходы к формированию программы.

При разработке Программы опиралась на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее развитие, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное

развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Рабочая Программа отражает реальные условия возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Данная программа рассчитана на обучение детей 5-6 лет, в структуре «ДОУ-Семья-Образовательное учреждение»

В программе предусмотрено проведение мониторинга дошкольников с целью построения ИОМ (индивидуального образовательного маршрута) воспитанника.

#### 1.4 Возрастные особенности детей старшей группы.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к



природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словеснологического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается

переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## 1.5 Индивидуальная характеристика

Фактическая наполняемость: 23 человека,  
из них девочек - 12, мальчиков – 11.

Направленность группы:

общеразвивающая

Возраст детей: 5-6 лет

Неполные семьи - 2, полные семьи - 21, неблагополучные - нет, семья  
группы риска (опекаемые) – нет.

С 1 ребенком – 2;

С 2- 17;

С 3 и более – 4;

## 1.6 Планируемый результат

Рабочая программа предполагает достичь положительной динамики развития каждого ребёнка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается

самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

## **Инструментарий определения эффективности освоения детьми содержания рабочей программы.**

Инструментарий педагогической диагностики разработан с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей среднего возраста. Используются общепринятые критерии развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

3балла — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года

### **«Диагностические карты»**

## Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1. Имеет представления о навыках организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
2. Умеет общаться спокойно, без крика.
3. Проявляет элементарные правила вежливости (умеет здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
4. Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
5. Уважительно относится к сотрудникам детского сада, их труду; при напоминании знает их имена и отчества.
6. Проявляет интерес к малой родине и имеет первичные представления о ней.
7. Использует простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
8. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
9. Проявляет желание участвовать в посильном труде.
10. Проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке с помощью взрослого.
11. Положительно относится к труду взрослых, имеет представления о трудовых действиях, результатах труда.
12. Знаком с правилами поведения в природе.
13. Имеет первичные представления о безопасном поведении на дорогах.
14. Знаком с источниками опасности в помещении и на улице.

*Условные обозначения: Высокий-В, Средний-С, Низкий-Н*

	Ф.И.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Начало года	Конец года
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	
23.																	
24.																	
25.																	



## Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Умеет сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды.
2. Умеет группировать и классифицировать знакомые предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
3. Узнаёт по подсказке название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
4. Может подбирать предметы по цвету и величине.
5. Имеет представления о понятных профессиях, трудовых действиях людей этих профессий, о результатах их труда (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
6. Умеет различать количество предметов (один — много).
7. Различает предметы контрастных размеров и их обозначает посредством речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
8. Умеет различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
9. Различает части собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
10. Умеет ориентироваться в окружающем пространстве (помещении группы и участка детского сада).
11. Имеет представления о домашних и диких животных, их детёнышах, особенностях их поведения и питания.
12. Наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой.
13. Умеет отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персик и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
14. Знаком с комнатными растениями (фикус, герань и др.), имеет представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
15. Имеет представления о характерных особенностях следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
16. Имеет представления о правилах поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Условные обозначения : Высокий-В, Средний-С, Низкий-Н*

	Ф.И.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Начало года	Конец года	
1.																				
2.																				
3.																				
4.																				
5.																				
6.																				
7.																				
8.																				
9.																				
10.																				
11.																				
12.																				
13.																				
14.																				
15.																				
16.																				
17.																				
18.																				
19.																				
20.																				
21.																				
22.																				
23.																				
24.																				
25.																				

### Образовательная область «Речевое развитие»

1. В быту, в самостоятельных играх может посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
2. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, наборы предметов.
3. Слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
4. Знает названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
5. Различает и называет существенные детали и части предметов, некоторые материалы и их свойства, местоположение.
6. Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
7. Умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
8. Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
9. Употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
10. Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей.
11. Ведёт диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
12. Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения.
13. Повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.
14. Может с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
15. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения. *Условные обозначения: Высокий-В, Средний-С, Низкий-Н*

	Ф.И.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Начало года	Конец года	
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
6.																			
7.																			
8.																			
9.																			
10.																			
11.																			
12.																			
13.																			
14.																			
15.																			
16.																			
17.																			
18.																			
19.																			
20.																			
21.																			
22.																			
23.																			
24.																			
25.																			

## Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

1. Изображает отдельные предметы.
2. Изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
3. Подбирает цвета соответствующие изображенным предметам.
4. Правильно пользуется карандашами, фломастерами.
5. Правильно пользуется кистью и красками.
6. Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), отличает оттенки (розовый, голубой, серый).
7. Располагает изображения по всему листу.
8. Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки.
9. Умеет раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней.
10. Умеет раскатывать пластилин круговыми движениями ладоней.
11. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
12. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
13. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
14. Изменяет постройки, надстраивая, или заменяет одни детали другими.

*Условные обозначения : Высокий-В , Средний-С, Низкий-Н*

	Ф.И.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Начало года	Конец года
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	
23.																	
24.																	
25.																	

### Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
2. Имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
3. Имеет представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение.
4. Имеет представление о том, что с помощью сна восстанавливаются силы.
5. Имеет представление о необходимости закаливания.

*Условные обозначения : Высокий-В , Средний-С, Низкий-Н*

---

	Ф.И.	1	2	3	4	5	Начало года	Конец года
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
16.								
17.								
18.								
19.								
20.								
21.								
22.								
23.								
24.								
25.								



## 2. Содержательный раздел

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

### 2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

## *Ребенок в семье и сообществе:*

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  
**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:***

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### ***Формирование основ безопасности:***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой

медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  
Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## 2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### *Формирование элементарных математических представлений*

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать

числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа

от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.



Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### *Ознакомление с предметным окружением*

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

## *Ознакомление с социальным миром*

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

## *Ознакомление с миром природы*

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения. Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях

деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### 2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### *Приобщение к художественной литературе*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## 2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### *Приобщение к искусству*

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия



архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### *Изобразительная деятельность*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в

несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

### *Музыкальная деятельность*

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.



Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## 2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### *Физическая культура*

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

## Коррекционная работа

### Цели и задачи реализации программы для детей группы ОВЗ:

Основная задача коррекционно-педагогической работы-создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

### Индивидуальные особенности детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья)

К группе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

Группа дошкольников с ОВЗ неоднородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

В настоящее время выделяется несколько категорий детей с нарушениями развития:

- дети с нарушениями слуха;
- дети с нарушениями зрения;
- дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи;
- дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- дети с задержкой психического развития;
- дети с нарушениями интеллектуального развития;
- дети с нарушениями развития аутистического спектра;
- дети с комплексными (сложными) нарушениями развития;

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменению в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития.

Категорию детей с минимальными и парциальными нарушениями психического развития целесообразно рассматривать как самостоятельную категорию, занимающую промежуточное положение между «нормальным» и «нарушенным» развитием, и обозначить ее как «группу риска». Качественные своеобразия и глубина нарушений, имеющих у детей, таковы, что для них не требуется создавать специализированные учреждения, однако они нуждаются в организации своевременной коррекционной помощи с целью предотвращения дальнейшего усложнения данных проблем.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных

потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка с ОВЗ:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка с ОВЗ:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование.

Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный

аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

- назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы, место работы родителей;
- назвать имя и отчество близких взрослых, имена сверстников;
- рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах, о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

## **Охарактеризуем основные образовательные области**

### **Образовательная область**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук.);
- пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, салфетка, полотенце, расческа, зеркало), носовым платком; соблюдать

правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

-одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

-организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;

-ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;

-обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;

-обучение уходу за растениями;

-изготовление коллективных работ;

-формирование умений применять поделки в игре.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения. Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;

-ознакомление и формирование сенсорных эталонов;

-развитие внимания, памяти;

-развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка;

развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширения запаса знаний представлений об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

формирование структурных компонентов системы языка фонетического, лексического, грамматического;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога; формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка;

воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи;

овладение средствами звуковой выразительности речи; формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи, способов словообразования и синтаксиса;

развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь,



вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения;

формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;

развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки. Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны.

Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;

организовывать драматизации, инсценировки;

демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;

проводить словарную работу;

адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка;

предлагать детям отвечать на вопросы;

предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ

необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выразить в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Во время работы с детьми с ДЦП необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности: посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения; определить ведущую руку у каждого ребенка, имеющего нарушения ДЦП; для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка; на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод.

«Музыкальная деятельность». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В настоящее время в систему работы по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) — комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества.

Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

Целью физического воспитания детей, страдающих церебральным параличом, является создание при помощи коррекционных физических упражнений и специальных двигательных режимов предпосылок для успешной бытовой, учебной и социальной адаптации к реальным условиям жизни, их интеграции в обществе.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями.

## 2.6 Комплексно –тематическое планирование

Образовательные области	Содержание	Длительность НОД	Количество в неделю	Всего
Физическое	Физкультурное	25	3	
Познавательное	ФЭМП, конструирование, ознакомление с окружающим миром, с миром природы	25 25 25	1 1 0.5 0.5	
Речевое	Развитие речи, ознакомление с художественной литературой	25 25	1 1	
Художественно-эстетическое	аппликация, лепка, рисование музыкальное	25 25 25 25	0.5 0,5 2 2	
Социально-коммуникативное	психолог	25	1	Всего 14

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Дикие животные: класс земноводные, пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Кто в реке и озере живет.
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>

<b>Март</b>	
1 неделя	Наши бабушки и мамы.
2 неделя	Перелетные птицы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
<b>Май</b>	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна!

**Тематическое планирование по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» на 2022-2023 учебный год  
(Рисование)**

Месяц	Тема	Автор
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Картинка про лето»</li> <li>2. «Знакомство с акварелью»</li> <li>3. «Домики трех поросят»</li> <li>4. «Украсть платочек ромашками»</li> <li>5. «Чебурашка»</li> <li>6. «Космея»</li> <li>7. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»</li> <li>8. «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</li> </ol>	<p>Комарова,35 Комарова,36 Комарова,86 Комарова,38 Комарова,39 Комарова,37 Комарова,39 Комарова,40</p>
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Что созрело в огороде»</li> <li>2. «Что созрело в саду»</li> <li>3. «Что ты больше всего любишь рисовать»</li> <li>4. «Веселые игрушки»</li> <li>5. «Девочка в нарядном платье»</li> <li>6. «Идет дождь»</li> <li>7. «Осенний лес»</li> <li>8. «Пасмурный осенний день»</li> <li>9. «Золотая осень»</li> </ol>	<p>Швайко,15 Швайко,16 Комарова,41 Комарова,44 Комарова,48 Комарова,43 Комарова,42 Швайко,40 Швайко,38</p>
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фартук для дымковской куклы</li> <li>2. «Роспись дымковской куклы»</li> <li>3. «Дымковская слобода»</li> <li>4. «Знакомство с городецкой росписью»</li> <li>5. «Городецкая роспись»</li> <li>6. «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»</li> <li>7. Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»</li> <li>8. «Сказочные домики»</li> <li>9. «Закладка для книги»</li> </ol>	<p>Швайко,62 Швайко,64 Комарова,47 Комарова,48 Комарова,49 Комарова,50  Комарова,51  Комарова,54 Комарова ,56</p>
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Моя любимая сказка»</li> <li>2. «Роспись олешка»</li> <li>3. «Рисование по замыслу»</li> <li>4. «Синие и красные птицы»</li> <li>5. «Усатый –полосатый»</li> </ol>	<p>Комарова,57 Комарова,60 Комарова,61 Комарова,64 Комарова,70</p>

	6. «Это он, это он ленинградский почтальон» 7. «Зима» 8. «Наша нарядная елка»	Комарова,97 Комарова,61 Комарова,69
январь	1. «Что мне больше всего понравилось на празднике» 2. «Большие и маленькие ели» 3. «Девочка в зимней шубке» 4. «Снежинка» 5. «Дети гуляют зимой на участке» 6. «Городецкая роспись деревянной доски»	Комарова,71 Комарова,63 Комарова,67 Комарова,67 Комарова,73 Комарова,65
февраль	1. Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» 2. «По мотивам городецкой росписи» 3. «Красивое развесистое дерево зимой» 4. «Деревья в инее» 5. «По мотивам хохломской росписи» 6. «Солдат на посту» 7. «Пограничник с собакой» 8. «Золотая хохлома»	Комарова,76  Комарова,78 Комарова,80 Комарова,83 Комарова,82 Комарова,83 Комарова,85 Комарова,85
март	1. «Картинка к празднику 8 марта» 2. «Портрет мамы» 3. «Дети делают зарядку» 4. «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» 5. «Роспись кувшинчиков» 6. По сказке «Лиса и заяц» 7. Панно «Красивые цветы» 8. Рисование по замыслу	Комарова,89 Швайко,90 Комарова,88 Комарова,87  Комарова,89 Комарова,91 Комарова,90 Комарова,93
апрель	1. «Знакомство с искусством гжельской росписи» 2. «Нарисуй, какой хочешь узор» 3. «Космос» 4. «Роспись петуха» 5. «Грузовая машина» 6. «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» 7. «Козлики и бараны» 8. «Гжельские узоры» 9. «Спасская башня Кремля»	Комарова,95 Комарова,96 Комарова,96 Комарова,100 Комарова,59 Комарова,52 Швайко,55 Комарова,104 Комарова,103
май	1. «Салют над городом в честь праздника Победы» 2. «Красивые цветы»	Комарова,106 Комарова,105



	3.«Роспись силуэтов гжельской посуды». 4. «Цветут сады» 5. «Бабочки летают над лугом» 6. «Картинки для игры «Радуга» 7. «Цветные страницы»	Комарова,108 Комарова,109 Комарова,110 Комарова,112 Комарова,113
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------

**Тематическое планирование по образовательной области  
«Познавательное развитие» на 2022-2023 учебный год  
(Ознакомление с окружающим миром)**

Месяц	Тема	Автор
сентябрь	1. Детский сад. 2. Знакомство с работой заведующей д/садом 3. Как выращивают хлеб. 4. Во саду ли, в огороде	Дыбина, 9 Алешина, 7 Алешина, 7 Соломенникова, 36
октябрь	1. Берегите животных! 2. Предметы, облегчающие труд человека в быту 3. Моя семья 4. Экологическая тропа осенью 5. Что предмет расскажет о себе	Соломенникова, 41 Дыбина, 2  Дыбина, 3 Соломенникова, 38 Дыбина, 5
ноябрь	1. Пернатые друзья 2. О дружбе и друзьях 3. Осенины 4. Покормим птиц	Соломенникова, 49 Дыбина, 6 Соломенникова, 45 Соломенникова, 53
декабрь	1. Как животные помогают человеку 2. Коллекционер бумаги 3. Экскурсия на почту 4. Прогулка по лесу	Соломенникова, 55 Дыбина, 8 Алешина, 25 Соломенникова, 42
январь	1. Наряды куклы Тани 2. Зимние явления в природе 3. Игры во дворе 4. Экологическая тропа в здании д/сада	Дыбина, 11 Соломенникова, 57 Дыбина, 12 Соломенникова, 59
февраль	1. Цветы для мамы 2. Знакомство детей с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный 3. Российская армия 4. В мире металла	Соломенникова, 62 Алешина, 12  Дыбина стр 16 Дыбина, 14
март	1. Моя мама 2. Песня колокольчика 3. Путешествие в прошлое лампочки 4. Водные ресурсы Земли	Алешина, 22 Дыбина, 15 Дыбина, 18 Соломенникова, 69
апрель	1. Как надо относиться к книге 2. День космонавтики 3. Путешествие в прошлое телефона 4. Леса и луга нашей Родины 5. Путешествие в прошлое пылесоса	Алешина, 45 Алешина, 48 Дыбина, 24 Соломенникова, 71 Дыбина, 21
май	1. Рассказ- беседа о дне Победы 2. Россия- огромная страна 3. Природный материал-песок, глина, камни 4. Солнце, воздух и вода-наши верные друзья	Алешина, 50 Дыбина, 22 Соломенникова, 74 Соломенникова, 77

**Тематическое планирование по образовательной области  
«Познавательное развитие» на 2022-2023 учебный год  
(ФЭМП)**

Месяц	Тема	Автор
сентябрь	1. Закрепление навыков счета в пределах 5 2. Упражнять в счете о отсчитывании предметов в пределах 5 3. Совершенствовать навыки счета в пределах 5 4. Учить составлять множества из разных элементов	Помораева 12  Помораева,14 Помораева,16  Помораева,17
октябрь	1. Учить считать в пределах 6 2. Учить считать в пределах 7 3. Продолжать учить считать в пределах 6 4. Учить считать в пределах 8 5. Учить считать в пределах 9	Помораева,18 Помораева,20 Помораева,21 Помораева,23 Помораева,24
ноябрь	1. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9 2. Познакомить с образованием числа 10 3. Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух 4. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними	Помораева,26  Помораева,27 Помораева,28  Помораева,30
декабрь	1. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках 2. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 3. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 4. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10	Помораева,31  Помораева,32  Помораева,34  Помораева,36
январь	1. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов 2. Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц 3. Познакомить с количественным составом 3 и 4 из единиц	Помораева,37  Помораева,39  Помораева ,40
февраль	1. Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц 2. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц	Помораева,41  Помораева,42

	3. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 4. Закреплять представление о порядковом значении чисел	Помораева, 44 Помораева, 46
март	1. Продолжать учить делить круг на две равные части 2. Учить делить квадрат на две равные части 3. Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части 4. Познакомить с делением квадрата на 4 равные части	Помораева, 47 Помораева, 48 Помораева, 49 Помораева, 51
апрель	1. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 2. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10 3. Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц 4. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине	Помораева, 53 Помораева, 54 Помораева, 56 Помораева, 47
май	1. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги 2. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части 3. Закреплять умение последовательно называть дни недели 4. Закрепить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета	Помораева, 51 Помораева, 55 Помораева, 56 Помораева, 44

**Тематическое планирование по образовательной области  
«Познавательное развитие» на 2022-2023 учебный год**

**(Конструирование)**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Автор</b>
сентябрь	1.Школьный дневник 2.Детский сад 3.Лодочка 4.Улица 5.Корзиночка	Куцакова,54 Куцакова,67 Куцакова,45 Куцакова,55 Куцакова,48
октябрь	1. Дома. Микрорайон города 2. По замыслу 3. Гараж с двумя выездами 4. Панно	Куцакова,67 Куцакова,13 Куцакова,64 Куцакова,32
ноябрь	1.Карусель 2.Мосты 3.Животные из цилиндров 4.Лесные животные	Куцакова,64 Куцакова,66 Куцакова,42 Куцакова,70
декабрь	1.Игрушки из конусов 2. Машины (грузовой автомобиль) 3.Елочные игрушки 4.Елочные игрушки (животные) 5. Машина везет подарки	Куцакова,65 Куцакова,65 Куцакова,51 Куцакова,52 Куцакова,37
январь	1.Высотное здание 2. Снеговик 3.Мотылек. Рыбка	Куцакова,65 Куцакова,75 Куцакова,45
февраль	1. Вагон 2. Аэродром 3.Самолет,вертолет	Куцакова,18 Куцакова,68 Куцакова,28
март	1. Цветы для мамы 2. Сказочный домик 3. По замыслу 4. Качалка 5.Разнообразные мосты	Куцакова,66 Куцакова,26 Куцакова,23 Куцакова,55 Куцакова,43
апрель	1.Ракеты, космические станции. 2.Роботы 3.По замыслу 4. Чебурашка	Куцакова,11 Куцакова,22 Куцакова,66 Куцакова,36

май	1. Корабли 2. Птица 3. Суда 4. Складывание фигур по схеме	Куцакова,30 Куцакова,39 Куцакова,32 Куцакова,41
-----	--------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

**Тематическое планирование по образовательной области  
«Речевое развитие» на 2022-2023 учебный год  
(Развитие речи)**

Месяц	Тема	Автор
сентябрь	1. Мы-воспитанники старшей группы 2. Рассказывание русской народной сказки «Заяц- хвастун» 3. Пересказ сказки «Заяц- хвастун» 4. Звуковая культура речи: з-с 5. Обучение рассказыванию «Осень наступила» 6. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» 7. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» 8. Веселые рассказы Н.Носова 9. Лексические упражнения	Гербова,26 Гербова,27 Гербова,28 Гербова,29 Гербова,30 Гербова,32 Гербова,33 Гербова,35 Гербова,35
октябрь	1. Учимся вежливости 2. Обучение рассказыванию: описание кукол 3. Звуковая культура речи: с-ц 4. Рассматривание картины «Ежи» 5. Лексико-грамматические упражнения 6. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» 7. Литературный калейдоскоп 8. Чтение стихотворения о поздней осени	Гербова,36 Гербова,38 Гербова,39 Гербова,41 Гербова,42 Гербова,42 Гербова,44 Гербова,44
ноябрь	1. Рассказывание по картине 2. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» 3. Звуковая культура речи: ж-ш 4. Обучение рассказыванию 5. Завершение работы над сказкой «Айюга» 6. Стение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» 7. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» 8. Дидактические упражнения : «Хоккей», «Кафе»	Гербова,45 Гербова,46 Гербова,48 Гербова,49 Гербова,50 Гербова,51 Гербова,51 Гербова,55
декабрь	1. Чтение стихотворений о зиме 2. Пересказ сказки «Как лисичка бычка	Гербова,54

	<p>2.Пересказ сказки «Как лисичка бычка обидела»</p> <p>3.Звуковая культура речи: с-ш</p> <p>4.Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»</p> <p>5.Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»</p> <p>6.Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце»</p> <p>7.Дидактические игры со словами</p> <p>8.Беседа на тему: «Я мечтал...»</p> <p>9.Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»</p>	<p>Гербова,57</p> <p>Гербова,58</p> <p>Гербова,60</p> <p>Гербова,60</p> <p>Гербова,62</p> <p>Гербова,62</p> <p>Гербова,64</p> <p>Гербова,65</p>
январь	<p>1.Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»</p> <p>2.Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы»</p> <p>3.Звуковая культура речи: з-ж</p> <p>4.Пересказ сказки Э. Шим «Соловей и Вороненок»</p> <p>5.Чтение стихотворений о зиме</p> <p>6.Дидактическое упражнение «Что это?»</p>	<p>Гербова,66</p> <p>Гербова,67</p> <p>Гербова,68</p> <p>Гербова,70</p> <p>Гербова,70</p> <p>Гербова,72</p>
февраль	<p>1.Беседа на тему «О друзьях и дружбе»</p> <p>2.Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка»</p> <p>3.Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»</p> <p>4.Звуковая культура речи: ч-щ</p> <p>5.Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»</p> <p>6.Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»</p> <p>7.Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»</p> <p>8. Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»</p>	<p>Гербова,73</p> <p>Гербова,75</p> <p>Гербова,76</p> <p>Гербова,76</p> <p>Гербова,77</p> <p>Гербова,79</p> <p>Гербова,80</p> <p>Гербова,81</p>
март	<p>1. Беседа на тему «Наши мамы»</p> <p>2. Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»</p>	<p>Гербова,84</p> <p>Гербова,86</p>



	<p>3. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»</p> <p>4. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»</p> <p>5. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»</p> <p>6. Звуковая культура речи: ц-ч</p> <p>7. Чтение сказки «Сивка-Бурка»</p> <p>8. Звуковая культура речи: л-р</p> <p>9. Чтение стихотворений о весне</p>	<p>Гербова,85</p> <p>Гербова,87</p> <p>Гербова,87</p> <p>Гербова,88</p> <p>Гербова,90</p> <p>Гербова,90</p> <p>Гербова,92</p>
апрель	<p>1. Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»</p> <p>2. Повторение программных стихотворений</p> <p>3. Пересказ «загадочных историй»</p> <p>4. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»</p> <p>5. Дидактические игры со словами</p> <p>6. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»</p> <p>7. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»</p> <p>8. Литературный калейдоскоп</p>	<p>Гербова,94</p> <p>Гербова,94</p> <p>Гербова,95</p> <p>Гербова,96</p> <p>Гербова,97</p> <p>Гербова,97</p> <p>Гербова,88</p> <p>Гербова,98</p>
май	<p>1. Обучение рассказыванию по картинкам</p> <p>2. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху, вниз, наискосок»</p> <p>3. Лексические упражнения</p> <p>4. Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»</p> <p>5. Звуковая культура речи (проверочное)</p> <p>6. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»</p> <p>7. Повторение пройденного материала</p>	<p>Гербова,99</p> <p>Гербова,100</p> <p>Гербова,100</p> <p>Гербова,101</p> <p>Гербова,102</p> <p>Гербова,102</p> <p>Гербова,103</p>

**Тематическое планирование по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» на 2022-2023 учебный год  
(Лепка)**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Автор</b>
сентябрь	1. Грибы 2. Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для магазина 3. Красивые птички	Комарова, 34 Комарова, 37 Комарова, 42
октябрь	1. Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено 2. Козлик	Комарова, 45 Комарова, 46
ноябрь	1. Олешек 2. Вылепи свою любимую игрушку	Комарова, 56 Комарова, 57
декабрь	1. Котенок 2. Девочка в зимней шубке	Комарова, 63 Комарова, 67
январь	1. Снегурочка	Комарова, 57
февраль	1. Зайчик 2. Щенок	Комарова, 74 Комарова, 80
март	1. Кувшинчик 2. Лепка по замыслу 3. Птицы на кормушке	Комарова, 88 Комарова, 87 Комарова, 92
апрель	1. Петух 2. Белочка грызет орешки	Комарова, 98 Комарова, 101
май	1. Девочка пляшет 2. Сказочные животные	Комарова, 103 Комарова, 106

**Тематическое планирование по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» на 2022-2023 учебный год  
(Аппликация)**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Автор</b>
сентябрь	1.Блюдо с фруктами и ягодами 2. Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Комарова,43 Комарова,40
октябрь	1.На лесной полянке выросли грибы 2.Наш любимый мишка и его друзья	Комарова,35 Комарова,45
ноябрь	1. Троллейбус	Комарова,52
декабрь	1. Дома на нашей улице 2.Машины едут по улице 3.Новогодняя поздравительная открытка	Комарова,53 Комарова,60 Комарова,68
январь	1.Петрушка на елке 2.Большие и маленькие бокальчики	Комарова,72 Комарова,65
февраль	1.Красивые рыбки в аквариуме 2.Матрос с сигнальными флажками	Комарова,77 Комарова,82
март	1.Пароход 2.Сказочная птица	Комарова,84 Комарова,92
апрель	1.Вырежи и наклейте какую захотите картинку 2.Наша новая кукла	Комарова,95 Комарова,99
май	1.Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы 2. Весенний ковер	Комарова,102 Комарова,107

**Тематическое планирование по образовательной области  
«Речевое развитие» на 2022-2023 учебный год  
(Обучение грамоте)**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Автор</b>
сентябрь	1.Звук [а] и буква А 2.Звук [у] и буква У 3.Повторение и закрепление пройденного 4.Звук [о] и буква О	Н.В.Нищева 26 Н.В.Нищева 30 Н.В.Нищева 34 Н.В.Нищева 36
октябрь	1. Звук [и] и буква И 2.Звук [т] и буква Т 3.Повторение и закрепление пройденного 4.Звук [п] и буква П	Н.В.Нищева 40 Н.В.Нищева 44 Н.В.Нищева 48 Н.В.Нищева 51
ноябрь	1. Повторение и закрепление пройденного 2.Звук [н] и буква Н 3.Звук [м] и буква М 4.Повторение и закрепление пройденного 5.Звук [к] и буква К	Н.В.Нищева 55 Н.В.Нищева 57 Н.В.Нищева 62 Н.В.Нищева 66 Н.В.Нищева 69
декабрь	1.Повторение и закрепление пройденного 2.Повторение и закрепление пройденного 3.Повторение и закрепление пройденного 4. Звуки [б],[б'] и буква Б	Н.В.Нищева 73 Н.В.Нищева 77 Н.В.Нищева 81 Н.В.Нищева 85
январь	1.Повторение и закрепление пройденного 2. Звуки [д],[д'] и буква Д 3.Повторение и закрепление пройденного	Н.В.Нищева 90 Н.В.Нищева 93 Н.В.Нищева 98
февраль	1. Звуки [г],[г'] и буква Г 2. Повторение и закрепление пройденного 3.Повторение и закрепление пройденного 4. Звуки [ф],[ф'] и буква Ф	Н.В.Нищева 101 Н.В.Нищева 106 Н.В.Нищева 109 Н.В.Нищева 112
март	1. Звуки [в],[в'] и буква В 2.Повторение и закрепление пройденного 3. Звуки [х],[х'] и буква Х 4. Звук [ы] и буква Ы	Н.В.Нищева 117 Н.В.Нищева 122 Н.В.Нищева 127 Н.В.Нищева 133
апрель	1. Звуки [с],[с'] и буква С 2.Повторение и закрепление пройденного 3. Звуки [з],[з'] и буква З 4. Звук [ш] и буква Ш	Н.В.Нищева 138 Н.В.Нищева 142 Н.В.Нищева 145 Н.В.Нищева 151
май	1.Повторение и закрепление пройденного	Н.В.Нищева 156

	2. Звук [ж] и буква Ж	Н.В.Нищева 159
	3.Повторение и закрепление пройденного	Н.В.Нищева 164
	4.Повторение и закрепление пройденного	Н.В.Нищева 167
	5. Звук [э] и буква Э	Н.В. Нищева 170

**Циклограмма непосредственной образовательной деятельности  
в старшей группе на 2022 – 2023 учебный год**

понедельник	9.00-9.25 Речевое развитие: развитие речи 9.35-10.00 Художественно-эстетическое развитие: рисование Физическое развитие: прогулка
вторник	9.10-9.35 Художественно-эстетическое развитие: музыка 9.45-10.10 Обучение грамоте 15.20 -15.45 Познавательное развитие: конструирование
среда	9.00-9.25 Речевое развитие: развитие речи 9.35-10.00 Физическое развитие: физическая культура 10.10-10.35 Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация
четверг	9.00-9.25 Познавательное развитие: ФЭМП 9.45-10.10 Художественно-эстетическое развитие: музыка
пятница	9.00-9.25 Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром 9.35-10.00 Художественно-эстетическое развитие: рисование 10.10-10.35 Физическое развитие: бассейн

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Режим двигательной активности детей старшей группы

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до занятия	15	15	15	15	15
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	10	5	10	5
Музыкальное занятие	25		25		
Физкультурное занятие		25		25	25
Самостоятельная двигательная активность	55	65	55	55	85
Двигательная активность на утренней прогулке	110	110	110	110	85
Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная активность	55	30	25	30	55
Музыкальный досуг		25			
Двигательная активность на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
<b>Всего</b>	<b>410</b>	<b>420</b>	<b>355</b>	<b>385</b>	<b>410</b>

### 3.2 Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми

#### Планирование образовательно-воспитательной работы

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурство	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках ) развития	Ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно



### 3.3 Режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

### Примерный режим дня старшей группы на холодный период

Прием детей, осмотр, игры	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к совместной деятельности	8.50-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.35
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.35-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Организованная детская деятельность	15.25-15.45
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.50-16.00
Уплотненный полдник с включением блюд ужина	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.30-19.30

### Примерный режим дня старшей группы на теплый период

Прием и осмотр, игры на свежем воздухе, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Подготовка к прогулке.	8.50-9.00
Прогулка, самостоятельная деятельность	9.00-11.55
Организованная деятельность взрослого и детей	9.30-9.55
Возвращение с прогулки, КГН, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-11.55
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения процедуры	15.00-15.25
Самостоятельная деятельность	15.25-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.30-19.30

### Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.

Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

### Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

### **3.4 Работа с родителями**

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным для их удовлетворения в семье.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей**

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, конкурсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

#### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям** **Образовательная область «Физическое развитие»**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание,

перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в



них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).

Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).

Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой

предметно-развивающей среды детского сада, группы -при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

Основные направления и формы работы с семьей.	Цель	Рекомендации
Стенды	обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе.	На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация.
Мастер-классы	привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.	Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).
Тренинг	развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений.	Родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы
Семейные художественные студии	объединение семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога:	Совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию, посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники	Организовать сотворчество детей и воспитывающих взрослых	День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).
Семейный театр	Развитие партнерских отношений с семьей	Создать не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры
Семейная ассамблея	знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность	Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: вуз, музей, детская музыкальная школа и др.
Проектная деятельность.	развитии партнерских отношений, научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности	Организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду.
Семейный календарь	помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.	Две части: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

## План работы с родителями.

месяц	Форма работы	участники
сентябрь	<p><i><b>Родительское собрание:</b></i> «Старший дошкольный возраст – какой он?»</p> <p><i><b>Анкетирование</b></i> «Я и мой ребенок».</p> <p><i><b>Консультации:</b></i> «Особенности развития ребенка 5-6 лет», «Роль семьи в воспитании дошкольников», «Что дети 5-6 лет должны знать о своей стране», «Витаминный календарь» (в уголок здоровья).</p> <p><i><b>Беседы:</b></i> «Предупреждение плоскостопия у детей», «Влияние правильного выполнения бега и прыжков на сохранения здоровья», «Ребенок и родитель».</p> <p><i><b>Папка – ширма</b></i> «Режим дня в детском саду и дома».</p> <p><i><b>Памятка:</b></i> «Как одевать ребенка в садик?».</p>	Воспитатель, родители
октябрь	<p><i><b>Консультации:</b></i> Меры профилактики ГРИППА» (в уголок здоровья), «Что должен знать ребенок о грибах и ягодах», «Какие они, современные дети?»</p> <p><i><b>Беседы:</b></i> «Не балуй!», «Одежда для занятий физкультурой».</p> <p><i><b>Папки-передвижки</b></i> «Хлеб - всему голова!», «Вот и осень к нам пришла», «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</p> <p><i><b>Мастерская добрых дел:</b></i> «Кормушки своими руками».</p> <p><i><b>Информация в уголок здоровья:</b></i> «Здоровье начинается со стопы»</p>	Воспитатель, Родители.

	<i>Памятка « О воспитании детей»</i>	
<b>ноябрь</b>	<p><b><u>Выставка</u></b> детских рисунков</p> <p><i>Праздник «День матери»</i></p> <p><i>Консультации:</i> «Правила поведения детей на улицах нашего дома», «Как создать родословную своей семьи», «Как провести выходной день с ребенком», «как сделать семью счастливой», «Как и что читать детям», «Театр в детском саду», «Как привить ребенку дисциплину»</p> <p><i>Папка – передвижка «Здоровый образ жизни семьи» (в уголок здоровья), «День матери»</i></p> <p><b><u>Совместный труд на участке «Субботник».</u></b></p> <p><i>Памятка «Правила безопасности дома»</i></p>	Воспитатель, Родители.
<b>декабрь</b>	<p><i>Родительское собрание «Копилка семейных советов»</i></p> <p><b><u>Конкурсы.</u></b> «Новогодняя игрушка своими руками».</p> <p><b><u>Консультации:</u></b> « Детские капризы», «Поощрять или наказывать?» «Часто ли лжет ребенок?» «Какие игрушки нужны вашим детям!», «Формирование КГН у детей» "Атмосфера педагогической безопасности ребенка", "Мой застенчивый ребенок".</p> <p>Оформление группы к Новому году.</p> <p><i>Беседа:</i> «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?», «Гиперактивность. Как с этим бороться»</p> <p><i>Памятка «Правила поведения при пожаре»</i></p>	Воспитатель, Родители.
<b>январь</b>	<p><i>Беседа «Гигиенические требования к детской одежде и обуви»</i></p> <p><i>Консультации «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной», «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей», «Играйте</i></p>	Воспитатель, Родители.



	<p>вместе с детьми – это улучшает взаимоотношения»</p> <p><i>Памятка</i> «Правила поведения на улице»</p>	
февраль	<p><i>Консультации</i> «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей», «Какой хороший папа!» Секреты любви и взаимопонимания", "Леворукий ребенок- это нормально?", "Атмосфера педагогической безопасности ребенка", "Мой застенчивый ребенок".</p> <p><i>Памятка</i> «Основы нравственных отношений в семье», «Как отвечать на детские вопросы»</p> <p><b>Выставка детских рисунков</b> «Мой папа»</p> <p><i>Индивидуальные беседы</i> с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»</p> <p><b>Анкета</b> «Какова роль отца в семье?»</p>	<p>Воспитатель, Родители..</p>
март	<p><i>Консультации:</i> «Что делать, если случилась беда?», «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка», «Как предупредить авитаминоз весной», «Игры на внимание» консультации «Как развивать память у детей», «Развитие творческих способностей ребенка»</p> <p><i>Памятка</i> "Искусство наказывать и прощать"</p> <p><i>Беседа:</i> «Если ребенок невнимателен»</p>	<p>Воспитатель, Родители.</p>
апрель	<p><i>Консультация</i> для родителей по правильному выполнению домашнего задания. "Если у ребенка нет друзей", «Чем и как занят ребенок», "Секреты воспитания вежливого ребенка".</p> <p><b>«Субботник»</b> Акция «Пусть цветёт наш детский сад!».</p> <p><i>Статья</i> «Красивая осанка - залог здоровья», «Лечим плоскостопие игрой».</p> <p><i>Памятка</i> «Правила пожарной безопасности»</p>	<p>Воспитатель, Родители.</p>
май	<p><i>Родительское собрание</i> «Развиваем самостоятельность»</p> <p><b>Конкурс</b> рисунков «День победы»</p> <p><i>Консультации</i> «Всё о компьютерных играх»;</p>	<p>Воспитатель, Родители.</p>

	<p>«Всё о развитии детской речи», "Не предлагайте телевизор вместо друга", "Скоро лето", «Советы бабушкам и дедушкам по воспитанию внуков», "Развитие речи в умственном развитии ребенка", «Улыбайтесь на здоровье», «Безопасное поведение детей на дороге»</p> <p><b>Папка - передвижка</b> «15 мая – День Семьи» «День Победы»</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### **3.5. Региональный компонент**

#### **Пояснительная записка.**

Чаепитие – одна из традиций русского гостеприимства. А откуда чай попал в Россию? Как его раньше приготавливали? Как правильно заваривать бодрящий напиток? На эти многие другие вопросы поможет ответить данный проект. Учитывая возрастные и психологические особенности развития детей дошкольного возраста, имеет смысл целенаправленно знакомить детей с традициями русского чаепития начиная со старшего дошкольного возраста. Формирование у детей интереса к русским народным традициям, умение различать их специфику, воспитание уважения к историческому наследию России – важные задачи педагогической теории и практики на современном этапе. Решение их должно начаться уже в дошкольном детстве с помощью интегрированного и проектно-творческого подхода к образовательной деятельности.

#### **Актуальность.**

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности. Воспитание гражданина и патриота, любящего свою Родину, - задача, особенно актуальная сегодня. Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Национальное самосознание, или этническая деятельность, как осознание своей принадлежности к определенному этносу формируется у человека в первые годы его жизни. Именно этот период является определяющим в становлении основ характера и выработке норм поведения, во многом зависящих от социального окружения. Глубокая традиционная черта русского чаепития – она всегда служила цели объединения семьи, когда вокруг самовара собирались все члены – и стар и млад. Таким образом, русская чайная церемония способствовала укреплению внутрисемейных связей, помогала людям разных поколений находить общий язык. За чайным столом семья проникалась единой атмосферой покоя. Для того чтобы ознакомление детей с традициями русского чаепития имело познавательно-развивающий эффект, недостаточно просто налить из традиционного чайника чай в чашку и предложить его выпить с пряником. Необходимо открыть детям замечательные свойства чая, традиции общения с ним, показать атрибутику чаепития, рассказать историю происхождения, познакомить с правилами поведения за столом, научить детей правильно пить чай. Чаепитие в России с давних времен – особый и всеми любимый ритуал, а главное его составляющая – общение. Чай в России пьют много, не спеша и с удовольствием. Конечно, в современном мире все реже устраиваются традиционные семейные чаепития, но культура потребления чая, необходимые атрибуты и связанные с этим обычаи сохраняются до сих пор. Известный русский живописец Б.М. Кустодиев подходил к изучению традиции русского чаепития педагогически и философски. Его взгляд по-прежнему актуален для нашей культуры, стремящейся к восстановлению глубоких традиций, включая чайную. Художник писал: «Говорят русский быт умер... Это

чепуха! Быта не убить, так как быт – это человек, и приучить к быту нужно человека с малых лет...»

Именно в детском саду дети получают первые сведения о различных явлениях жизни, народной культуры, узнают много нового и интересного о прошлом и настоящем нашей страны, знакомятся с произведениями искусства и мастерами, создающими их, воспитывают уважение к труду.

Поэтому чрезвычайно важно в этот период сформировать вокруг ребенка одухотворенную среду, развить эмоциональное, эстетическое к ней отношение; подготовить дошкольника не столько информационно, сколько эмоционально в процессе ознакомления с русской народной культурой.

### **Направленность.**

Развитие интереса детей к русской народной культуре, их творческих задатков с помощью народного декоративно-прикладного искусства, этнокультурного воспитания и образования.

Формирование ценностных эстетических ориентиров, эмоционально-эстетической оценки и овладения основами творческой деятельности.

Возможность каждому воспитаннику открывать для себя мир русских народных традиций через обогащение знаний о чаепитии.

### **Цель:**

Воспитание уважения к историческому наследию России через приобщение детей к народной культуре, формирование интереса к его традициям, нравственным ценностям, особенностям культуры русского народа.

### **Задачи:**

#### Обучающие:

1. Расширение знаний о русских народных традициях.
2. Приобщение дошкольников к русским народным традициям, к истокам русской народной культуры – традициям чаепития.
3. Расширять и обогащать знания о традициях русского гостеприимства и чаепития через произведения искусства, художественной литературы, музыкального, народного фольклора.
4. Содействие знакомству детей с чайной атрибутикой, историей ее возникновения на Руси (самовар, заварочный чайник)
5. Знакомство с историей появления традицией чаепития;
6. Формировать культуру чаепития, интереса к русским народным промыслам и умение различать их специфику.
7. Формирование музыкальной культуры на основе знакомства с народной музыкой.
8. Формирование ценностных эстетических ориентиров, эмоционально-эстетической оценки и овладения основами творческой деятельности.

#### Развивающие:

1. Развитие детского творчества в изобразительной, музыкальной, познавательной, двигательной, коммуникативной, речевой и театрализованной деятельности.

2. Совершенствование технических и изобразительно-выразительных умений в художественной деятельности.

Воспитательные:

1. Воспитывать уважение к историческому наследию России.
2. Воспитывать уважение к традициям русского народа.

**Формы проведения занятий:**

- групповые;
- подгрупповые;
- индивидуальные.

**Методы и приемы:**

- наглядный;
- практический (опыты, экспериментирование);
- игровой (дидактическая игра, воображаемая ситуация);
- словесный (беседа, рассказ);
- просмотр презентаций и видеофильмов по теме;
- посещение краеведческого музея, музейной гостиной ДОУ.

**Этапы проекта**

1 этап подготовительный:

1. Выявление первоначальных знаний детей о русских национальных традициях.
2. Изучение представлений детей о традиционном русском чаепитии, его атрибутах;
3. Подбор литературы и наглядно-дидактического материала о растениях.
4. Информировать родителей важности этой проблемы.

2 этап основной:

1. Организация бесед, тематических мероприятий, конструктивных, строительных и сюжетно-ролевых игр.
2. Знакомство детей с понятиями гостеприимство, чаепитие, самовар, традиции.
3. Знакомство детей с происхождением чая;
4. Формирование представления об особенностях и правилах заваривания чая;
5. Ознакомление детей с традициями чаепития, как с частью русской народной культуры;
6. Знакомство с произведениями художников и поэтов, воспитывающих традиционное русское чаепитие;
7. Использование детьми данной темы в самостоятельно организованной, музыкальной, театральной и продуктивной деятельности.

3 этап заключительный:

1. Организация выставки детских рисунков и поделок, проведение открытых мероприятий.
2. Подведение итогов.

**Ресурсное обеспечение программы.**

1. Центр художественного творчества в группе.
1. Методический инструментарий (Н.Н. Леонова «Чаепитие»). Знакомство дошкольников с русскими народными традициями. Изд. ООО «Детство\_Пресс», 2016, картины известных художников, оформление фотоальбомов, лепбуксов, сбор поделочного материала, аудио и видеозаписи).

**Работа с родителями:**

1. Консультации для родителей «Виды, сорта и марки чая», «Чайная церемония», «Полезные свойства чая», «О возможном вреде чая».
2. Беседы о вредном воздействии газированных напитков на молодой организм ребенка.
3. Привлечение родителей к организационным вопросам по подготовке и проведению занятий, развлечения, экскурсий, выставок совместного творчества детей и родителей.

**Ожидаемый результат:**

- испытывает интерес к русской народной культуре и ее традициям;
- знаком с историей появления в России чая самовара, с традицией чаепития;
- Знаком с музыкальными и литературно-художественными произведениями, картинами, отображающими сюжеты традиционного чаепития;
- Формируются средства выразительности (звук, музыкальный ритм, цвет, цветовой ритм, форма самовара, заварочных чайников и др.);
- Освоены детьми умение сравнивать, измерять, упорядочивать и классифицировать, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мир;
- Обогащен сенсорный опыт детей, совершенствуется аналитическое восприятие ими русской национальной традиции чаепития с опорой на разные органы чувства;
- Развито художественное восприятие предметов народного промысла (русский самовар, гжельская, хохломская посуда, тульские пряники, чайные грелки и т.д.) обращать внимание детей на особенность декоративных образов, связь орнаментов и узоров с окружающим миром (природой), на своеобразие некоторых узоров и орнаментов (кольца, дуги, бутоны, листья, цветовые сочетания);
- Формируется понимание ценности русских народных традиций, представление детей о музее (музей народных промыслов, музей самоваров, музей изобразительного искусства);
- Проявляет интерес к литературе, народному фольклору за счет разных жанров фольклора, литературной прозы, поэзии;
- Проявляет интерес к фольклорным музыкальным произведениям, внимательно их слушает и подпевает;
- Знаком с культурой русского чаепития, уважает традиции русского народа, любить Родину;
- Проявляет интерес к народному быту, изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России.
- Развито гостеприимство.
- Принимает активное участие вместе со взрослыми в творческой деятельности;
- Развивать все компоненты связной и устной речи в различных видах деятельности; монологической и дидактической речи;
- Обогащен словарный запас.

**Продолжительность работы:**

Занятия проводятся во вторую половину дня.

Количество занятий в месяц - 2, в год - 17 занятий.

Большое развлечение - 1 раз в год.

**ПЛАН МЕРОПРИИЯТИЙ НА 2022-2023 гг.**  
**Старшая группа**

Месяц	Занятие №	Тема	Задачи	Литерату
СЕНТЯБРЬ 2022	1	<b>Пыхтит так важно самовар...</b> (первично-ознакомительное занятие)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать знакомству детей с русским самоваром, историей возникновения и появления самовара на Руси;</li> <li>- дать представление о полезных свойствах чая для организма для человека, познакомить детей с конструкцией самовара и его характерными особенностями;</li> <li>- формировать умение переносить ранее полученные знания в игру;</li> <li>- закреплять знания обобщающего понятия (посуда);</li> <li>- формировать умение классифицировать предметы (посуда кухонная, столовая, чайная);</li> <li>- обогащать словарь детей за счет расширения знаний о традиции чаепития на Руси, ярко выраженных свойствах и качествах атрибутики и символики (чай, чаепитие, самовар, заварочный чайник, скатерть, посуда, чайная грелка, чайный сервиз и т.д.)</li> </ul>	Леонова Н.Н. «Чаепитие», стр.37
	2	<b>Пых-пых самовар</b> (музыкальное занятие)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание песен: "Пых-пых самовар» (муз. Д.Тухманова, сл. Ю.Энтина), русская народная песня «Самовар».</li> <li>познакомить детей с музыкальной и литературно-художественными произведениями, изображающими самовар, сюжеты традиционного чаепития;</li> <li>- расширять лексический запас детей словами: самовар, чаепитие, баранки;</li> <li>- развивать интерес к фольклорным музыкальным произведениям, желание внимательно слушать и импровизировать</li> </ul>	Конспект занятия Леонова Н.Н. «Чаепитие», стр.44

ОКТАБРЬ 2022	1	Украшим самовар (раскрашиваем самовар элементами хохломской росписи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать положительный настрой.</li> <li>- продолжать знакомить детей с историей создания самовара, особенностями хохломской росписи (колорит, композиция, элементы);</li> <li>- учить рисовать растительный узор на самоваре по мотивам хохломской росписи, используя гуашь и тонированную основу;</li> <li>- закреплять умение пользоваться палитрой;</li> <li>- вызывать интерес и воспитывать уважение к работе народных мастеров, уважение к традициям русского народа.</li> <li>- формировать эмоциональный образ родного дома;</li> <li>- воспитывать культуру общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками в необычной атмосфере.</li> <li>- воспитывать привязанность и бережное отношение к нему, любовь к матери, членам семьи, друзьям, детскому саду.</li> </ul>	Леонова Н.Н. «Чаепитие», стр.50
	2	Моя семья – мой дом, мой детский сад	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать эмоциональный образ родного дома;</li> <li>- воспитывать культуру общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками в необычной атмосфере.</li> <li>- воспитывать привязанность и бережное отношение к нему, любовь к матери, членам семьи, друзьям, детскому саду.</li> </ul>	Н.Г. Пантелеева. Знакомим детей с малой родиной, стр. 30.
НОЯБРЬ 2021		Узнай роспись (дидактическая игра)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать художественное восприятие предметов народного промысла (русский самовар, гжельская, хохломская посуда, тульские пряники, баранки, калачи, русская балалайка, матрешка и т.д.);</li> <li>- развивать художественное</li> </ul>	Леонова Н.Н. «Чаепитие», стр.40



			восприятие картин известных русских художников, изображающих на своих полотнах чайную церемонию на Руси; - способствовать развитию памяти, мышления; -воспитывать уважение к традициям русского народа.	
		<b>У самовара (рисование)</b>	- знакомить детей с русским традиционным бытом (чаепитие за самоваром); - продолжать знакомить с конструкцией самовара; - развивать творческие способности, фантазию, эстетический вкус; - побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов; - закреплять умение самостоятельно работать гуашью, пользоваться палитрой; -воспитывать любовь к Родине, уважение к традициям русского народа.	Конспект занятия Леонова Н.Н. «Чаепитие», стр.41

<b>ДЕКАБРЬ 2022</b>		<b>Наш душистый каравай (познавательное занятие)</b>	- продолжать знакомить детей с русскими народными традициями; - расширять знания и представления об особенностях внешнего вида, условиях производства, полезных свойствах злаковых культур; - закреплять знание детей о том, что хлеб – это одно из самых - обогащать словарь детей за счет расширения знаний о хлебе, традиции чаепития на Руси: хлеб, жницы, рожь, пахарь, серп, самовар, заварочный чайник, скатерть, посуда, чайная грелка, чайный сервиз.	Леонова Н.Н. «Чаепитие», стр.53
	1			

	2	<b>Испекли мы каравай, Новый год скорей встречай!</b> ( <i>летка</i> )	- продолжать закреплять приемы лепки из соленого теста: скручивания, прищипывания; - поднимать эмоциональный настрой; Воспитывать интерес к народному быту, изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России.	Леонова Н.Н. «Чаепитие», стр.
--	---	--------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------

<b>ЯНВАРЬ 2023</b>	1	<b>Песни у самовара</b> ( <i>музыкальное занятие</i> )	- Повторить песни: "Пых-пых самовар» (муз. Д. Тухманова, сл. Ю.Энтина), русская народная песня «Самовар». - разучивание танца «Самовар». - развивать творческие способности детей; - создать положительный эмоциональный фон.	Конспект занятия Леонова Н.Н. «Чаепитие», стр.
	2	<b>Здравствуйте гости</b> ( <i>сюжетно- ролевая игра</i> )	- Познакомить детей с традициями русского гостеприимства; - Традиционными блюдами к чаепитию; - Познакомить с правилами сервировки стола; - Разучивание пословиц и поговорок.	Леонова Н.Н. «Чаепитие», стр.:

<b>ФЕВРАЛЬ 2023</b>	1	<b>Чай</b> ( <i>продуктивное занятие</i> )	Совместная деятельность воспитателя и детей по изготовлению лепбука о чае. Познакомить с сортами чая и историей его появления. Рассказать о родине чая и традициях заваривания чая в Китае. Познакомить с благоприятными условиями для выращивания чая и особенностями его сортовых отличий в зависимости от места его произрастания. Воспитывать любовь к традициям других народов	Конспект занятия Леонова Н.Н. «Чаепитие», стр.4
-------------------------	---	------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------

	2	Милости просим на чашку чая... (познавательное занятие)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызвать у детей интерес к гостеприимству;</li> <li>- познакомить с чайной и столовой посудой, правилами заваривания чая,</li> <li>- познакомить с историей происхождения самовара;</li> <li>- продолжать обогащать словарный запас: самовар, чаепитие, тульский пряник, посуда, заварка, чай, варенье, бублик, чашки, блюдце,</li> <li>- формировать культуру чаепития;</li> <li>- создавать положительно-эмоциональный настрой.</li> </ul>	Леонова Н.Н. «Чаепитие», стр
--	---	---------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------

МАРТ 2023	1	Чайная посуда (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить называть предметы чайной посуды, сравнивать их, упражнять в счете до 10;</li> <li>- продолжать учить слушать сказки и стихи;</li> <li>- закреплять навыки лепки чашки с блюдцем в самостоятельной деятельности.</li> </ul>	З.А.Ефанова Познание предметного мира стр. 63
	2	Разная посуда (развитие речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать и активизировать словарь;</li> <li>- развивать умение отвечать на вопросы;</li> <li>- обучать навыку группировки предметов по функциональному признаку;</li> <li>- составлять словосочетания с относительным прилагательным и схемы приложения;</li> <li>- развивать мышление;</li> <li>- воспитывать желание заниматься домашним трудом.</li> </ul>	Г.Н. Соломатина. Занятия по развитию речи детей 5-6 лет, стр. 47.

АПРЕЛЬ 2023	1	В гостях у Мух-Цокотухи (развлечение)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с фольклором: загадками, потешками, попевками о насекомых;</li> <li>- вызывать отклик у детей на образы народного фольклора;</li> </ul>	Г.А. Лапшина. Фольклорно-Экологические занятия, стр. 48.
----------------	---	---------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------

МАЙ 2023

	2	<b>Какого цвета чай</b> (исследовательская деятельность)	<ul style="list-style-type: none"><li>- показать ребенку как правильно и безопасно заваривать чай;</li><li>- познакомить со словосочетанием химическая реакция;</li><li>- расширить словарный запас: кислота, пигмент.</li><li>- развивать познавательный интерес.</li></ul>	Н.А. Модель. Химия на кухне, стр. 76.
	1	<b>Б.М. Кустодиев</b> « На террасе» (знакомство с картиной) занятие-беседа	<ul style="list-style-type: none"><li>- познакомить детей с картиной художника Б.М.Кустодиева «На террасе», изображающей сюжет традиционного чаепития;</li><li>- продолжать знакомить детей с русскими народными традициями;</li><li>- расширить знания и представления об особенностях русского чаепития;</li><li>- развивать все компоненты связной и устной речи;</li><li>- продолжать формировать умение отвечать на вопросы.</li></ul>	Леонова Н.Н. «Чаепитие», стр.57
	2	Организация выставки детских рисунков и поделок.		

### 3.6 Самостоятельная деятельность детей

Образовательные области				
Дата	«Физическое развитие»	«Социально - коммуникативное»	«Познавательное развитие» и «Речевое развитие»	«Художественно – эстетическое развитие»
1	2	3	4	5
<b>«Здравствуй, детский сад! 1 сентября- День знаний».</b>				
	Игра средней подвижности на воздухе «Цветные автомобили».	Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра».	Д/и «Путешествие по группе».	Игры в песочнице «Слепи, что умешь».
<b>«Детский сад. Школа».</b>				
	П/и «Мы- веселые ребята».	Игровая ситуация «Поделись игрушкой с другом».	С/р игра «Детский сад» сюжет: «Мишка-ушастик в детском саду».	Рисование «Детский сад».
<b>«Откуда хлеб пришел».</b>				
	Игра малой подвижности «Волшебный мяч».	Д/и : «Достань и назови».	Рассматривание картины И.И. Шишкина «Рожь».	Рисование «Нагюрморт с хлебом»

<b>«Что нам осень подарила: овощи и фрукты».</b>			
П/и : «Осень просим».	Д/и : «Детки на ветке».	Д/и : «Созрело – не созрело».	Лепка овощей и фруктов.
<b>«Кладовая леса: Ягоды, грибы, орехи, желуди».</b>			
П/и: «У медведя во бору».	Совместная игра « Грибы после дождя»	Д/и : «Найди сходства и различия».	Показ театра «Под грибом».
<b>«Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы».</b>			
Игра малой подвижности «Самый меткий».	Совместная игра «Наша дружная семья»	Д/и : «Чудесный мешочек».	Лепка « Чайный сервиз» .
<b>«Семья. Мой дом. Мебель».</b>			
Игровые упражнения «Не забегай в круг».	Игра с пуговицами «Кухонный шкаф».	Д/и : « Новоселье куклы».	Конструирование « Стол, стул, кровать».
<b>«Золотая осень. Красная книга растений».</b>			

	Игра малой подвижности: «Хлопай в ладоши»	Индивидуальная игра «Одевом куклу на прогулку»	Упражнение «Парные картинки».	Музыкальная игра «Собираем сливы».
<b>«Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы».</b>				
	П/и «Помощники».	Д/и: « Все наоборот»	Рассматривание одежды, предметных картинок на тему «одежда»	Раскрашивание картинок на тему : «Предметы одежды».
<b>«Мой дом. Мой город. Стройка»</b>				
	П/и «Раз, два, три к дереву беги».	С/р «Строительство городка».	Рассматривание альбома «Дом моей мечты».	Конструирование «Мой дом».
<b>«Домашние животные и птицы. Груд фермера».</b>				
	П/и игра: « Лошадки»	Отгадывание загадок о птицах.	Д/и : « Кто, где живет?»	Рисование «Мое любимое животное»
<b>«Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных».</b>				

П/и «Зайцы и волк».	Индивидуальная игра : «У кого кто?»	Работа с разрезными картинками «Сложи картинку» (животные).	Музыкальная игра «Трусливый заяц».
<b>«Дикие животные : класс земноводные, пресмыкающиеся».</b>			
Игра «Попади в мишень».	Совместная игра « Кто как голос подает»	Игра «Посчитай»	Раскрашивание картинок на тему «Пресмыкающиеся»
<b>«Средства связи. Почта.»</b>			
Игра « Полевая почта»	Отгадывание загадок «Средства связи».	Рассматривание сюжетных картинок на тему «Почта»	Конструирование из бумаги «Почтовый конверт»
<b>«Новый год. Народная игрушка»</b>			
Игра –имитация «Снежинки и ветер»	Совместная игра «Наряжаем елку»	С/р игра сюжет: «Семья. Новогодний праздник дома»	Рисование «Новогодняя игрушка»
<b>«Каникулы! Зима, Рождество»</b>			
П/и «Заморожу».	Совместная игра «Едем на санях».	Д/и : «Назови три предмета».	Игра с пением «Угадай-ка, кто поет?»
<b>«Зимние забавы и зимние виды спорта»</b>			



Спортивные упражнения «Кто выше, кто дальше».	Совместная игра «Делая, как я!»	Рассматривание картин «Зимние игры»	Рисунок на тему «Зимние виды спорта»
<b>«Зима в лесу»</b>			
П/и «Белые медведи».	Совместная игра «Угощение для белочки».	Рассматривание сюжетных картинок с зимним пейзажем	Игра с пением песни «Зоопарк»
<b>«Животные водоемов. Кто в реке и озере живет»</b>			
П/и: «Караси и щука»	Совместная игра под музыкальное сопровождение «Море волнуется»	С/р игра «Рыбки в аквариуме».	Рисование «Рыбки»
<b>«Растения как живые существа. Комнатные растения».</b>			
П/и: «Красочки».	Совместная деятельность «Полив растений»	Д/и: «Найди по описанию растение»	«Что выросло у нас»- выкладывание пластилиновыми жгутами по контуру изображений комнатных растений.
<b>«Транспорт. Труд на транспорте».</b>			
П/и «Воробушки и автомобиль»	Индивидуальная игра «Где, чья машина»	Упражнение «Автомобиль из геометрических фигур»	Музыкальная игра «Автобус»

<b>«День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника»</b>		
Спортивная игра «Переправа»	Совместная игра под «Собери вещмешок»	С/р игра: «Помогаю папе». Музыкальная игра «Будь ловким».
<b>«Зимующие птицы»</b>		
П/и «Воробушки и кот»	Индивидуальные игра: «Какая это птица?»	Рассматривание картин «Зимующие птицы»
<b>«Наши бабушки и мамы»</b>		
Малоподвижная игра «Съедобное-несъедобное»	Совместная игра «Путаница»	С/р игра: «Дочки- матери» Слушание песни «Мама» П. Чайковский
<b>«Перелетные птицы»</b>		
П/и: « Перелет птиц»	Д/и : «Кто больше назовет перелетных птиц»	Д/и: « Кто из птиц лишний?» Рисование «Перелетные птицы»
<b>«Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы».</b>		
Игра малой подвижности «Горячая лампочка»	Д/и : «Подбери признак»	Д/и: «Четвертый лишний» Лепка «Телефон»
<b>«Домашние питомцы»</b>		

П/и: «Кошки мышки»	Индивидуальная игра: « Узнай домашних животных»	Упражнение «Разрезные картинки»	Рисование « Любимое домашнее животное»
<b>«Мои любимые книги»</b>			
Игра малой подвижности «Матрешки»	Словесная игра «Живые картинки»	Д/и : «Дополни имя»	Инсценировка сказки «Гри медведя»
<b>«12 апреля- День Космонавтики. Покорение космоса.»</b>			
П/и: « Летящая тарелка»	Д/и : «Собери картинку»	Рассматривание сюжетных картин на тему «Космос»	Конструирование «Ракета»
<b>«Предметы вокруг нас»</b>			
П/и: « Сбей кеглю»	Индивидуальная игра «Придумай слово»	Д/и: «Определи место для предмета»	Лепка по выбору
<b>«Земля наш общий дом»</b>			
П/и: «Ласточка»	Совместная игра «Звери наших лесов»	Народная игра «Кто первый»	Украсим землю цветами- посадка цветов.
<b>«Цветущая весна»</b>			
П/и: « С кочки на кочку»	Совместная игра «Чего не стало»	Работа с разрезными картинками «Собери растение»	Рисование «Цветущие деревья»

<b>«Моя страна. День Победы. Великая Отечественная война и ее герои»</b>			
П/и: « Передай флажок»	Сюжетно-ролевая игра «Поезд»	Д/и: «Военная техника»	Аппликация «Праздничный салют»
<b>«Насекомые»</b>			
П/и: « Поймай комара»	Индивидуальная игра «Найди ошибку художника»	Упражнение «Запомни и повтори»	Раскрашивание насекомых
<b>«Моя страна»</b>			
П/и: «Горелки»	Индивидуальная игра «Мой адрес»	Д/и: «Наша страна	Музыкально-дидактическая игра «Определи инструмент»

### **3.7 Оснащение группы.**

#### **Информационная справка о раздевальной комнате**

Общая площадь: 15,9м<sup>2</sup>

Наличие дневного света: 1 большое окно.

Мебель: Раздевальные шкафчики 6 шт детских, 1 шкаф для воспитателей, 2 полки для обуви, 4 лавочки.

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

1. Информационный стенд «Для Вас, родители»
2. Стенд «Наше творчество»;
3. Полка для работ по лепке;
4. Стенд «Поздравляем»;
5. Стенд «Меню»
6. Стенд Наше здоровье.
7. Список детей на шкафчики.

Цель: использование ПРС для информирования родителей с условиями пребывания детей в детском саду.

#### **Информационная справка о групповой комнате**

Общая площадь: 47,8м<sup>2</sup>

Наличие дневного света: 5 больших окон.

Мебель: 6 столов квадратной формы, 1 стол прямоугольной формы, 25 детских стульев, 4 шкафа для игрушек, 1 шкаф для пособий, 2 полки,

Дополнительные средства для дизайна интерьера: 1 палас, магнитная доска, жалюзи; игровые и развивающие центры.

Цель: использование предметно – развивающей среды группы для развития и комфортных условий пребывания детей в детском саду.

#### **Информационная справка о спальном комнате**

Общая площадь: 47,9м<sup>2</sup>

Наличие дневного света: 2 окна,

Мебель: 26 детских кроватей, 4 шкафа для книг, игрушек, дидактических игр, документации группы; рабочий стол, стул; шкаф для хранения чистого белья;

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

постельное белье – 25 комплекта; подушки – 25 шт; матрасы -25шт; покрывало 25 шт; 25 одеял, 25 теплых одеял, список детей на кровати; комнатный термометр.

Цель: удовлетворять потребность детей в дневном отдыхе.

#### **Информационная справка об умывальной комнате**

Общая площадь: 19 м<sup>2</sup>

Мебель: Шкафчики для полотенец – 5 шт.

Дополнительные средства для дизайна интерьера: Раковины – 4 шт. маленьких, 1 шт. большая; унитазы – 3 маленьких, 1 большой; шкаф для горшков, биде. ванная для мытья ног; ведро для мытья пола в туалете - 1 шт; ведро для мытья пола в группе - 1 шт; пластиковый таз - 2шт; ведра пластиковые для мытья окон; шкаф для моющих средств; список детей на полотенца; мыльницы – 3шт.;комнатный термометр.;

**Цель:** формирование у детей культурно – гигиенических навыков.

### **Информационная справка о буфетной комнате**

Общая площадь:4,9 м2

Мебель: стол двухместный-1 шт, стол квадратный 1шт,раковины-3шт,шкафы для хранения посуды-2шт, сушилка-1 шт, аптечка медицинская.

### **ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**Цель:** привлечение родителей к активному участию их детей в детском саду Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей: Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.

### **Развивающая предметно–пространственная, игровая среда в старшей группе.**

Развивающая предметно - пространственная, игровая среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь моделирует содержание духовного и физического развития ребенка.

В период детства маленький человек активно познает окружающий мир. И наша задача - сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным. Правильно организованная предметно-развивающая, игровая среда, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием. Поэтому для полноценного развития детей важно создать развивающую среду в детском саду, где дети могут играть,

читать, драматизировать, рисовать, лепить, заниматься физической культурой.

### **Физкультурно –оздоровительный уголок**

1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);
2. Скакалки;
3. Кегли
4. Кубики, флажки;
5. Дидактический материал по теме «Спорт. Спортивные профессии»;
6. Мешочки с песком;
7. Обручи разных размеров;
8. Набор для хоккея.

### **Уголок природы**

1. Комнатные растения;
2. Природный материал;
3. Календарь природы;
4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями;
5. Вазы для цветов;
6. Дидактические игры по экологии;
8. Наборы картин: «Времена года».

### **Уголок труда**

1. Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки.
2. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, пулевизатор.

### **Уголок детского творчества**

1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, баночки для воды, трафареты для рисования;
2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки;
3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;
4. Образцы по аппликации и рисованию;
5. Альбом «Гжель», «Хохломская роспись», «Дымковская роспись»

### **Уголок «Светофорчик» ПДД**

1. Игровой коврик с изображением перекрёстка и улицы;
2. Дорожные знаки;
3. Демонстрационные картинки;
4. Различные виды транспорта;
5. Настольные и дидактические игры по ПДД;

### **Уголок «Наша библиотека»**

1. Тематическая подборка детской художественной литературы;
2. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»

### **Уголок строительно-конструктивных игр**

1. Конструктор деревянный мелкий и крупный;
2. Пластмассовый напольный конструктор;
3. Мозаика;
4. Пазлы;
5. Игрушки со шнуровками и застёжками;
6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;
7. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые.

### **Музыкальный уголок**

1. Дудочки;
2. Погремушки;
3. Бубен;
4. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.

### **Театральный уголок**

1. Ширма маленькая для настольного и кукольного театра;
2. Кукольный театр;
3. Настольный театр;
4. Шапочки;
5. Маски.

### **Уголок «Наша лаборатория»**

1. Демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасс, стекло;
2. Демонстрационный материал «Виды тканей»;
3. Лупы, разноцветные стёкла;
4. Часы механические, песочные;
5. Микроскоп детский;
6. Резервуары с крупами.

### **Уголок «Мы играем»**

#### **Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»**

1. Накидки пелерины для кукол и детей;
2. Набор парикмахера;
3. Журналы причёсок

#### **Сюжетно-ролевая игра «Магазин»**

1. Касса, весы, калькулятор, счёты;
2. Корзины, кошельки;
3. Предметы-заместители;
4. Овощи, фрукты.

#### **Сюжетно-ролевая игра «Больница»**

1. Медицинские халаты и шапочки;
2. Набор доктора;
3. Таблица для проверки зрения;



4. Ростомер;

5.«Аптека»:

Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. Рецепты и касса.

#### **Сюжетно-ролевая игра «Семья»**

1. Комплект кукольной мебели;

2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;

3. Куклы, одежда для кукол;

4. Комплект постельных принадлежностей для кукол

#### **Сюжетно-ролевая игра «Шофер»**

1. Рули;

2. Инструменты;

3. Разнообразные машины;

#### **Сюжетно-ролевая игра «Салон сотовой связи»**

1. Телефон;

2. Компьютер;

3. Игрушки «Сотовый телефон».

#### **Сюжетно-ролевая игра «Ателье»**

1. Швейная машинка;

2. Утюг;

3. Гладильная доска;

4. Виды ткани;

### 3.8 Список литературы

Примерный список литературы для чтения детям старшая группа (от 5 до 6 лет)

#### Русский фольклор

Песенки.

- «Как на тоненький ледок»;
- «Никоденька-гусачок.»;
- «Уж я колышки тешу.»;
- «Как у бабушки козел.»;
- «Ты мороз, мороз, мороз.»;
- «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж.»;
- «Ранним-рано поутру.»;
- «Грачи-киричи.»;
- «Уж ты, пташечка, ты залетная.»;
- «Ласточка- ласточка.»;
- «Дождик, дождик, веселей.»;
- «Божья коровка».

Сказки.

- «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы;
- «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой;
- «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто;
- «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы;
- «Царевна- лягушка», обр. М. Булатова;
- «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина;
- «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова;
- «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

#### Фольклор народов мира

Песенки.

- «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева;
- «Старушка»
- «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака;
- «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой;
- «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака;
- «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки.

- «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова;
- «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева;
- «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского;
- «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

#### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

- И. Бунин «Первый снег»;
- А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.);
- А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад»;
- М. Цветаева «У кровати»;
- С. Маршак «Пудель»;
- С. Есенин «Береза», «Черемуха»;
- И. Никитин «Встреча зимы»;
- А. Фет «Кот поет, глаза прищурил»;
- С. Черный «Волк»;
- В. Левин «Сундук», «Лошадь»;
- М. Яснов «Мирная считалка»;
- С. Городецкий «Котенок»;
- Ф. Тютчев «Зима недаром злится»;
- А. Барто. «Веребочка».

#### Проза.

- В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы);
- Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»;
- Н. Носов «Живая шляпа»;
- Алмазов «Горбушка»;
- А. Гайдар «Чук и Гек» (главы);
- С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»;
- В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»;
- К. Паустовский «Кот-ворюга».

#### Литературные сказки.

- Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы);
- В. Бианки «Сова»;
- Б. Заходер «Серая звездочка»;
- А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче о прекрасной царевне Лебеди»;
- П. Бажов «Серебряное копытце»;
- Н. Телешов «Крупеничка»;
- В. Катаев «Цветик-семицветик».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

#### Поэзия.

- А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака;
- В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера;
- Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера;
- Лж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой;
- «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

#### Литературные сказки.

- Х. Мякеля «Господин Ау» (главы, пер. с финск. Э. Успенского);

- Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака;
- А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр., пер. со швед. Л. Лунгиной).

#### Для заучивания наизусть

- «По дубочку постучишь.», рус. нар. песня;
- И. Белоусов «Весенняя гостья»;
- Е. Благинина. «Посидим в тишине»;
- Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима;
- М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»;
- М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова;
- А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый» (из поэмы «Руслан и Людмила»);
- И. Суриков. «Вот моя деревня».

#### Для чтения в лицах

- Ю. Владимиров. «Чудаки»;
- С. Городецкий. «Котенок»;
- В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька.»;
- Э. Успенский. «Разгром».

#### Дополнительная литература

##### Русские народные сказки.

- «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева);
- «Докучные сказки».

##### Зарубежные народные сказки.

- «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы;
- «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова;
- «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

##### Проза.

- Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»;
- Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»;
- Л. Пантелеев «Буква „Ы"»;
- М. Москвина «Кроха»;
- А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

##### Поэзия.

- Я. Аким «Жадина»;
- Ю. Мориц «Домик с грубой»;
- Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»;
- Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал,»;
- Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р Сефа;
- Б. Заходер «Приятная встреча»;
- С. Черный «Волк»;
- А. Плещеев «Мой садик»;
- С. Маршак «Почта».

#### Литературные сказки.

- А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы);
- О. Пройслер «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца;
- Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой);
- Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде;
- «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова;
- Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»;
- Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»;
- А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

#### Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания.

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Мозаика – Синтез Москва, 2015 г.
2. «Развитие речи в детском саду», В.В. Гербова, издательство Мозаика – Синтез Москва, 2017 г.
3. «Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева. В.А. Позина, издательство Мозаика – Синтез Москва, 2016 г.
4. «Ознакомление с природой в детском саду», О.А. Соломенникова, издательство Мозаика – Синтез Москва, 2016 г.
5. «Конструирование из строительного материала», Л.В. Куцакова, издательство Мозаика – Синтез Москва, 2015 г.
6. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В. Дыбина, издательство Мозаика – Синтез Москва, 2018 г.
7. «Изобразительная деятельность в детском саду», Т.С. Комарова, издательство Мозаика – Синтез Москва, 2016 г.
8. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», Г.С. Швайко, издательство Владос – Москва, 2020 г.
9. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», Н.В. Алешина, издательство ЦГЛ- Москва, 2004 г.